



Par Pierre Grunberger, archetier

Conférence sur l'histoire du bois de Pernambuco

Le Pernambuco est le bois utilisé pour la fabrication des archets du quatuor depuis plus de deux siècles. Ses qualités, nervosité, sonorité, légèreté, transparence, ont permis l'essor, dès la fin du 18^{ème} siècle, d'une magnifique école anglaise, allemande, et surtout française qui a rayonné et rayonne encore dans le monde entier.

Or en juin 2007, ce bois a été classé comme espèce protégée, son commerce a été interdit ce qui rend l'approvisionnement des archetiers impossible...

Le moment est bien choisi pour proposer cette conférence qui va nous permettre de découvrir ce bois dont l'histoire longue et fabuleuse remonte au moyen âge et dépasse de loin le cadre de la fabrication des archets.

Cette histoire sera abordée par ces trois angles de vue :

- Sept siècles de teinture : du pernambouc sur la route de la soie à la révolution industrielle.
- Brève histoire de l'évolution de l'archet de 1750 à nos jours
- Les archetiers luttent contre l'interdiction du pernambouc : une histoire de développement durable.

Chacun de ces trois thèmes pourra être plus ou moins développé suivant le type d'auditoire.

* * * * *