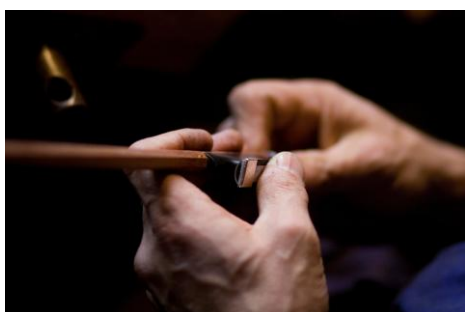


# ATELIERS RENCONTRES EN BEAUJOLAIS

Musiciens, luthier et archetier



7 et 8 mai

2011

Au sein d'un des grands  
domaines du Beaujolais

ATELIERS  
CONFERENCE  
ESSAIS D'INSTRUMENTS  
CONCERT

Les  
musiciens à  
l'établi

Contact

**Ateliers**  
Pierre Grunberger  
+33(0)1 41 21 30 45  
pg@pierregrunberger.fr

**inscriptions et organisation**  
Stéphanie Carpentier  
+33(0)6 22 82 15 52  
steph.carpentier@gmail.com

## Ateliers

Pierre Grunberger, archetier à Gennevilliers  
David Ayache, luthier à Montpellier

Persuadés que les musiciens et les fabricants d'instruments ont tout à gagner à rapprocher leurs savoirs, nous avons imaginé ces ateliers où les instrumentistes pourront, un moment, se « transformer » en archetier et en luthier, en utilisant leurs outils, pour tenter eux même l'expérience de réglages et vérifier leurs effets en jouant.

Le but est d'apprendre à regarder son instrument et son archet autrement, à trouver les mots nécessaires au dialogue avec son luthier ou son archetier.

### Archeterie

Réglage de l'archet : expérience de l'équilibrage et du cambre

### Lutherie

Réglage de sonorité

Vérifier la bonne santé de son instrument

Les chevilles, les cordes, les accessoires, le chevalet, l'âme

Entretien de l'instrument et autres questions ....

Deux conditions sont réunies :

- Nous sommes là pour vous guider pas à pas.
- Les expériences se font sur des archets et instruments de peu de valeur.

\* \* \* \*

**Attention** : il ne s'agit pas d'une formation, ni même d'un début de formation.

Nous décourageons formellement toute tentative d'intervention sur un instrument, quel qu'il soit, après être rentré chez vous !

## Conférence

Histoire du pernambouc par Pierre Grunberger

Le pernambouc est le bois utilisé pour la fabrication des archets du quatuor depuis plus de deux siècles. Ses qualités, nervosité, sonorité, légèreté, transparence, ont permis l'essor, dès la fin du 18<sup>ème</sup> siècle, d'une magnifique école anglaise, allemande et surtout française qui a rayonné et rayonne encore dans le monde entier.

Or en juin 2007, ce bois a été classé comme espèce protégée, son commerce a été interdit ce qui rend l'approvisionnement des archetiers impossible...

Le moment est bien choisi pour proposer cette conférence qui va nous permettre de découvrir ce bois dont l'histoire longue et fabuleuse remonte au moyen âge et dépasse de loin le cadre de la fabrication des archets...

## Essais libres d'instruments

Découvrir d'autres archets et instruments et nommer les sensations. Prendre ce temps facile, le moment venu, le choix d'un nouveau matériel.

## Concert

Trio sonate BWV 1039 Sol majeur de J.S. Bach

Trio op 94 de R. Fuchs

Stéphanie Carpentier, violon

Françoise Beaucour, alto

Julie Gros, violoncelle

## Dossier d'inscription

Cette manifestation est destinée à un public de musiciens à cordes de tout niveau.

Toutefois, les ateliers seront plus profitables à ceux qui ont une bonne pratique de leur instrument. Les mineurs devront être accompagnés.

Pour les ateliers, vous êtes invités à apporter dans la mesure du possible un archet et/ou un instrument de peu de valeur, mais en bon état de fonctionnement sur lesquels nous pourrons travailler

Mme / M. / Nom..... Prénom.....

Adresse.....

Code postal.....Ville.....

Tel fixe.....Tel portable.....

E-mail.....

Je viendrai  En voiture  
 En train

Seul  
 Accompagné      Nombre d'accompagnants .....

Noms .....

.....

Formules et tarifs (prix par personne)		Nb personnes	Prix unitaire	total
<b>Forfait participant</b>				
Week-end complet sans hébergement	Activités et repas	....	220 €	.....
Hébergement Nuit et petit déjeuner	Chambres de 4 à 6 lits individuels	....	30 €	.....
Journée de samedi	Activités et repas	....	180 €	.....
<b>Forfait accompagnant</b>				
Week-end complet sans hébergement	Conférence Repas Auditeurs libres	.....	100 €	.....
Journée de samedi		.....	80 €	.....
Autres hébergements ou autre formule : nous consulter			Total	.....

Inscriptions à renvoyer avec un acompte de 70,00 euros non remboursable\* **avant le 25 avril 2011** à :  
Stéphanie Carpentier, 1 place des Villes Jumelées 92230 Gennevilliers

Chèques à l'ordre de *ARB Stéphanie Carpentier*

\*L'organisation se réserve la possibilité d'annuler cette manifestation en cas d'inscriptions insuffisantes.

Dans ce cas, votre acompte vous sera remboursé

## Programme

### Samedi 7 mai

11h00 – 12h30	Conférence sur l'histoire du pernambouc
13h00 – 14h00	Buffet campagnard
14h30 – 16h30	Atelier d'archèterie
17h00 – 19h00	Atelier de lutherie
19h15 – 20h00	Visite des caves du domaine
20h00.....	Dîner avec des plats et vins régionaux

### Dimanche 8 mai

10h30 – 12h00	Essais libres d'instruments et d'archets
13h00 – 14h00	Buffet campagnard
15h00 – 16h00	Concert

## Les lieux

Un des grands domaines viticoles du Beaujolais

Château de Lacarelle  
69460 St Etienne des Oullières

Activités au château  
Hébergement en gîte

